



De quelle année date cette affiche ? Votre réponse doit être donnée à l'accueil du Festival.

Retrouvez la chronique FLIP sur Radio Gâtine :

**L'équipe de rédaction :**

Yohann Mallet - JCC Gâtine  
 Etienne Delorme - Woopy on/off  
 Thierry Blais - CC Parthenay / service des jeux  
 Ambre Lavandier - CC Parthenay / service des jeux  
 Des idées, des suggestions : jcc\_gatine@yahoo.com

à 8h15, 12h15 et 18h15 - fréquence 88.6

<http://www.jeux-festival.com>

Tirage de ce numéros : 350 exemplaires

Ne pas jeter sur la voie publique

**Le Coin Coin ... twenty five**

**N°11**



Le journal du FLIP 2010

17 juillet 2010

## Trophée FLIP

C'est ce soir que les résultats des Trophées FLIP éditeurs et créateurs seront connus. Le jury doit encore délibérer pour les créateurs, et vous pouvez toujours voter pour votre coup de cœur. Pensez également à voter pour le trophée FLIP éditeur.

Vous pourrez assister à la remise des prix à 20h30 au théâtre du palais des congrès.

C'est mon dernier édito de ce festival, je laisse à Thierry le soin de faire le dernier demain. Aujourd'hui dans votre coin coin, une interview de l'animateur podium, Hervé et quelques photos prises par Ambre.

Notre jeu : hier c'était l'affiche de 2000. Et aujourd'hui ? Bon comme c'est l'avant dernier jour du FLIP, un indice, c'est après 2000.

Bonne lecture , bon jeu et bon vote !

### Aujourd'hui sur le FLIP

Tournoi de poker - Gâtine  
 Poker Tour

Animation de rue - Tornals et  
 Beleza

Remparts de Mélusine - Orda-  
 lie

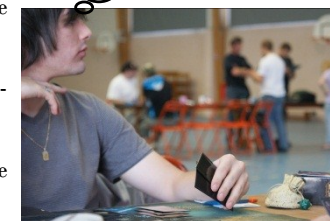
Tournoi Carcassonne—phase  
 finale—Réal

Animation Jeux et Lumière -  
 Nocturne - Jocus et Cie

Tournoi de Pétéca - Nocturne  
 –Village jeux sportifs



Je m'ennuis avec  
 ce deck... mais je  
 gagne.



## Interview de Hervé Nombalier (Animateur podium Flip)

**E : Quel est le rôle de l'animateur podium sur le festival des jeux ?**

H : Faire des animations ponctuelles afin de faire découvrir des jeux aux gens et leur faire gagner des cadeaux (flippers, woopies, papouilles...) et bien entendu animer le final : la vente aux enchères.

**E : Qu'est-ce que la vente aux enchères ?**

H : C'est une vraie vente aux enchères avec une mise d'annoncée au départ. Les joueurs enchérissent sur un lot masqué avec la monnaie ludique du Flip à gagner sur tous les espaces pendant les concours, les jeux podium et tous les autres défis... A tour de rôle tous les participants surenchérissent la mise afin de remporter l'enchère et ainsi repartir avec une ou plusieurs boîtes de jeux.

**E : Quel est ton sentiment sur le Flip 2010 ?**

H : Bonne fréquentation malgré la chaleur. Les gens sont un peu plus timides qu'auparavant ; certainement dû à un renouveau des festivaliers. Je fais essentiellement des quizzes, des jeux rigolos et en fil rouge : le jeu de France 2 télévision « Tout le monde veut prendre sa place ». Et chaque soir le champion remet son titre en jeu.

**E : Depuis combien d'années fais-tu le Flip ? Qu'est-ce qui te permet d'être disponible pour le festival d'année en année ?**

H : Je jongle beaucoup avec mon planning car je suis musicien-chanteur et nous sommes en plus en pleine saison. J'ai commencé le Flip en 2001 et j'ai loupé seulement trois éditions. A l'époque nous étions deux animateurs sur la place de la mairie. On a réussi à fidéliser un certain nombre de festivaliers. Une forme de proximité qui s'est mise en place au fur et à mesure grâce à cette longévité. Il y en a même qui m'offrent des pommes !!!

**E : Et le reste de l'année que fais-tu ?**

H : Essentiellement de la musique dans le cadre de bals ou de concerts et orchestres. Des animations en grande distribution et sur des salons. J'anime par exemple un personnage 3D. Je touche aussi au piano et à l'orgue de barbarie...

**E : Quel est ton slogan coin-coin pour l'année prochaine ?**

H : Chien qui recule... Canicule ! (Rires)

Merci à Hervé pour tes réponses

Etienne



La Citation du jour,

Le Petit... Coin Coin, Numéro 5 de 1993

Le sourire est la manière la plus élégante de montrer les dents à l'adversaire.

